

## Fiche de préparation d'une séquence en Histoire

<p><b>Programmation</b>  <i>Référence</i> ici à l'une des périodes historiques du programme : Préhistoire / Antiquité / Moyen Age / Temps Modernes / XIX<sup>e</sup> / XX<sup>e</sup> siècle, en précisant le point fort concerné.          Ex : « La romanisation de la Gaule »  <i>Titre de la séquence</i> :  <i>Cf</i> par ex. des <a href="#">Leçons en histoire</a></p>	<p><b>Problématique</b>  <b>(Objectif général de la séquence)</b></p> <p>C'est la question-problème qui permet de donner du sens à la séquence.          Ex : En quoi les Grandes Découvertes inaugurent-elles une nouvelle façon pour les Européens de voir le monde ?</p>
<p><b>Avoir compris et retenu :</b> (selon les séquences)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>. une vingtaine d'événements et leurs dates (<i>cf.</i> les Documents d'application)</li> <li>. le rôle des personnages et des groupes qui apparaissent dans les divers points forts, ainsi que les faits les plus significatifs, et pouvoir les situer dans leur période</li> <li>. le vocabulaire spécifique, pouvoir l'utiliser de façon exacte et appropriée</li> </ul>	
<p><b>Etre capable de :</b> (selon les séquences)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>. distinguer les grandes périodes historiques, pouvoir les situer chronologiquement, commencer à connaître pour chacune d'elles différentes formes de pouvoir, des groupes sociaux, et quelques productions techniques et artistiques ;</li> <li>. classer des documents selon leur nature, leur date et leur origine</li> <li>. savoir utiliser les connaissances historiques en éducation civique et dans les autres enseignements</li> <li>. consulter une encyclopédie et les pages Internet</li> <li>. utiliser à bon escient les temps du passé rencontrés dans les récits historiques</li> </ul>	
<p><b>Déroulement</b>          Plusieurs séances permettent de répondre, progressivement, à la question problématique.          Avec l'exemple des Grandes Découvertes...</p>	<p><b>Modalités de travail</b>          Elles alternent autour du <i>récit</i> du maître et de <i>l'étude de documents</i>, en oral collectif ou à l'écrit, seul, à deux ou en petits groupes.</p>
<p>Séance 1 : Un monde élargi          Il s'agit de faire le constat, par les cartes et le récit des témoins, de l'agrandissement du monde connu par les Européens au tournant du 15<sup>e</sup> et 16<sup>e</sup> siècles.</p>	
<p>1<sup>ère</sup> phase           2<sup>ème</sup> phase           3<sup>ème</sup> phase   <i>Trace écrite</i>          Nécessaire pendant, ou à la fin, de chaque séance</p>	<p>Les différentes phases de travail permettent d'alterner :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>. les documents étudiés (pas plus de 5 dans une séance !)</li> <li>. les modalités d'étude de ces documents</li> <li>. la place du récit du maître</li> <li>. les compétences mobilisées (y compris dans le Parler, Lire, Ecrire)</li> <li>. la nature de la trace écrite (image légendée, frise, résumé, biographie d'un personnage, etc.)</li> </ul>
<p>Séance 2 : Un monde dominé par les Européens          Il s'agit de montrer que les terres découvertes sont vite soumises à l'autorité des Européens</p>	
<p>1<sup>ère</sup> phase          2<sup>ème</sup> phase          Trace écrite</p>	
<p><b>Evaluation</b>          Avant tout, elle doit être formative, et mesurer autant les compétences travaillées en amont que les connaissances.</p>	